

01 2016 Ypsilonka 02

HRAJE

05. út	19.30	Svatá rodina	Divadlo	01. po	19.30	Zábava	Malá scéna
06. st	19.30	Rusalka	Divadlo	02. út	19.30	iJá	Malá scéna
		nejen podle Dvořáka	Divadlo	03. st	19.30	Sežeňte Mozarta!	Divadlo
07. čt	19.30	Vdovou proti své vůli	Divadlo	04. čt	19.30	Hlava Medúzy	Malá scéna
08. pá	19.30	Muž na větvi	Divadlo	05. pá	19.30	Babička se vrací	Divadlo
10. ne	15.00	Cabaret Calembour:		07. ne	19.30	Swing se vrací	
		Plejtvák	Malá scéna			neboli o štěstí NOVINKA	Divadlo
	19.30	Prodaná nevěsta	Divadlo	08. po	19.30	Vratká prkna	Malá scéna
11. po	19.30	Pánská šatna	Divadlo	09. út	19.30	Muž na větvi	Divadlo
12. út	19.30	Faust a Markétka	Divadlo	10. st	19.30	T. G. M.	Divadlo
13. st	19.30	VOSTO5:		11. čt	19.30	Rusalka	
		Slzy ošlehaných mužů	Malá scéna			nejen podle Dvořáka	Divadlo
14. čt	19.30	Vratká prkna	Malá scéna	12. pá	19.30	Proměna	Malá scéna
15. pá	19.30	Swing se vrací		14. ne	19.30	Praha stověžatá	Divadlo
		neboli o štěstí 1. PREMIÉRA	Divadlo	15. po	19.30	Ztracená existence:	
17. ne	19.30	Swing se vrací				Vařparáda	Malá scéna
		neboli o štěstí 2. PREMIÉRA	Divadlo	16. út	19.30	Faust a Markétka	Divadlo
18. po	19.30	Praha stověžatá	Divadlo	17. st	19.30	VOSTO 5:	
19. út	19.30	Sežeňte Mozarta!	Divadlo			Slzy ošlehaných mužů	Malá scéna
20. st	19.30	Proměna	Malá scéna	18. čt	19.30	Svatá rodina	Divadlo
21. čt	19.30	Swing se vrací		19. pá	19.30	Vratká prkna	Malá scéna
		neboli o štěstí NOVINKA	Divadlo	22. po	19.30	Drama v kostce 2	Malá scéna
22. pá	19.30	Hlava Medúzy	Malá scéna	24. st	19.30	Škaredá středa	Divadlo
24. ne	19.30	Swing se vrací NOVINKA		25. čt	19.30	Pánská šatna	Divadlo
		neboli o štěstí	Divadlo	26. pá	19.30	Hlava Medúzy	Malá scéna
25. po	19.30	Ztracená existence:		28. ne	19.30	Swing se vrací	
		Dentální rapsodie	Divadlo			neboli o štěstí NOVINKA	Divadlo
26. út	19.30	Babička se vrací	Divadlo	29. po	19.30	Prodaná nevěsta	Divadlo
27. st	19.30	Škaredá středa	Divadlo			<i>Změna programu vyhrazena</i>	
28. čt	19.30	Vratká prkna	Malá scéna				
29. pá	19.30	Swing se vrací					
		neboli o štěstí NOVINKA	Divadlo				
31. ne	19.30	Drama v kostce 2	Malá scéna				

OBCHODNÍ CENTRUM A POKLADNA – Vladislavova 17, tel. 224 054 333, 224 947 119, prodej vstupenek: po–pá od 9.00 do 15.00 hod.

ODPALEDNÍ POKLADNA, PASÁŽ OLYMPIC – Spálená 16, tel. 224 947 119, prodej vstupenek: po–pá od 14.00 do 19.30 hod., so–ne hodinu před představením.

Vstupenky lze objednat na internetové adrese obchodnicentrum@ypsilonka.cz nebo zakoupit přímo v e-shopu na našich webových stránkách (www.ypsilonka.cz), kde naleznete i podrobné informace o našem programu.

Vstupné se vrací pouze v případě změny nebo zrušení představení. Vracení vstupného uplatníte v místě zakoupení vstupenky, a to nejpozději v den konání zrušeného představení.

Vstupenky, zakoupené přes fakturu, je možné vrátit nebo vyměnit v obchodním oddělení.

Divadelní klub je otevřen po–pá 9.00–23.00 hod., so–ne hodinu před představením a po představení do 23.00 hod.

J. Schmid

SWING SE VRACÍ NEBOLI O ŠTĚSTÍ

Swing je vynikající muzika, která přináší oživující a omlazující zážitky. Pro mladé je objevem a trendem, pro starší nestárnoucí záležitostí – zkrátka swing. Swing je svíznou harmonií pro život, poskytuje uvolnění a potěšení, přináší pocit nadhled a štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. / hrají: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová, M. Plánková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdoplová, J. Štědroň, D. Šváb, J. Večeřa a hosté / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudební adaptace: M. Kořínek, M. Bohadlo a D. Renč / dramaturgie: J. Etlík / **premiéry: 15. a 17. 1. 2016**

F. Kafka, A. Goldflam

PRODANÁ NEVĚSTA

aneb Řehoř už toho má dost
(variace na téma)

Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to vzali jako podobenství a zpracovali jsme to po svém, ovšem v úctě a s láskou! Nechte se překvapit, určité se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijedete! / hrají: P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová, D. Šváb, B. Skočdoplová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková / režie: A. Goldflam / výprava: P. Goldflamová Štětinová / hudba: M. Buzzi / dramaturgie: J. Etlík / **premiéry: 5. a 7. 6. 2015** / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy



Sežeňte Mozarta!

W. A. Mozart, J. Schmid

SEŽEŇTE MOZARTA!

Hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná

V Ypsilonu opravdová senzace. Rituální komedie. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Jak to tenkrát bylo a kdo za vším stál, kdo nejspíš vypravoval W. A. Mozarta k napsání několika uměleckých hitů, jež zůstávají nezapomenutelné pro příští časy a jsou srovnatelné vždy s tím nejlepším. Tento fakt dá ráz i našemu představení. Z hlediska tématu a tohoto našeho výkladu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. / hrají: R. Janál, P. Vršek, J. Korn, J. Synková, M. Šrůmová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Labudová, P. Nový, L. Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudební adaptace a nastudování: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík **premiéry 18. a 19. 1. 2015**

Slawomir Mrożek

ZÁBAVA

Slavná hra slavného dramatika trochu jinak. Mrożkova Zábava nabízí znepokojivý pohled na naši současnost. Co se stane ve světě, který chce především bavit a být baven, když zábava jednoho dne prostě přestane fungovat? Absurdní černá komedie v režii zástupce nejmladší ypsilonkovské generace. A je to název. / překlad: H. Stachová / hrají: D. Šváb, J. Slach, A. Polák a P. Hojer / režie a úprava: B. Holíčková / výprava: N. Tempír / dramaturgie: J. Tošovský, K. Krbcová / **premiéra: 16. 12. 2014** / inscenace se hraje na Malé scéně SY, je bez pauzy a není vhodná pro děti do 15 let

J. Schmid

ŠKAREDÁ STŘEDA aneb Teta z Halifaxu

Trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně neshledným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. ...a hodně se muzicičuje a zpívá. V jedné vile se sejdou: J. Lábus, J. Synková, M. Dejdar, R. Rychlá, M. Bohadlo, O. Navrátil, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudba a hudební nastudování: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 26. a 28. 4. 2013**

Studio Ypsilon

PÁNSKÁ ŠATNA

aneb Improvizace v Ypsilonce

Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Pohled klíčovou dírkou do pánské šatny ypsilonových herců. Spontánní atmosféra, improvizací nápady, jedinečné propojení herců a diváků i trochu kolegiální škodolibosti. Vždyť někteří z herců spolu hrají již desítky let a prožili společně velkou část hereckého života. To vše se odráží na vzájemných „přihrávkách“ i nekompromisních „smečích.“ / hrají: M. Dejdar, J. Lábus, J. Jiráň, P. Nový, M. Janouš, D. Renč a P. Hojer / režijní vedení: M. Dejdar / **první uvedení: 12. 11. 2012**

Jan Schmid a kol.

MUŽ NA VĚTVI

aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách

Ypsilonka jinak. Naruby. Život jako kabaret. Oslava 80. narozenin jedné starší dámy a zmrtvýchvstávání jejího muže, kameníka a lesního dělníka – samorosta i mudrce. A pozor – tento ypsilonkovský titul se pyšní vskutku hvězdným obsazením. / hrají: P. Vršek, O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, J. Jiráň, R. Rychlá, D. Šváb, P. Labudová, P. Nový, R. Mrázík, M. Janouš, L. Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudba: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík spolupráce: J. Neumann / **premiéra: 18. 5. 2012**

Braňo Holíčková

iJá

Není počítače bez člověka, není chyby bez člověka, není člověka bez chyby... Autorská inscenace inspirovaná životem a „dilem“ Steva Jobse. / hrají: D. Šváb, P. Vršek, P. Hojer a V. Holíčková nebo Z. Stavná / režie: B. Holíčková / scéna: N. Tempír / kostýmy: P. Vlachynská / dramaturgie: J. Tošovský / **premiéra: 16. 12. 2011** / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy

Arnošt Goldflam

VRATKÁ PRKNA

Groteska maličko zlá, ale snad ne bez lásky. Herecký svět i život zmenšené do divadelního vzorku, lehce ironický, ale i sebeironický pohled zvenku či zevnitř. / hrají: J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázík, B. Skočdoplová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek / režie: A. Goldflam / výprava: P. Goldflamová Štětinová / hudba: M. Potůček / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 8. 4. 2011** / inscenace se hraje na Malé scéně SY

Jan Schmid, Jan Kolář

T. G. M. aneb Masaryk v kostce

Prezident Osvoboditel poprvé na jevišti Ypsilonky. Masaryk známý i neznámý, nové pohledy, nová odhalení, nové souvislosti! / hrají: V. Helšus, J. Synková, P. Vacek, P. Vršek, B. Holíčková, P. Nový, J. Přeučil, J. Štědroň, B. Vyskočilová, R. Rychlá, R. Mrázík, J. Slach nebo M. Čížek, M. Janouš, D. Šváb, Z. Stavná, M. Bohadlo, D. Renč, M. Šmíd, J. Švamberg, J. Schmid ml., Š. Čulík nebo A. Hlušítko a J. Bánovec / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudba: M. Šmíd, M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 11. 6. 2010**

Božena Němcová, Arnošt Goldflam

BABIČKA SE VRACÍ

aneb Dichtung und Wahrheit

(vysněná, nebo skutečná)

Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla Božena Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál, a jak ho vidíme dnes. / hrají: J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdoplová, L. Loubalová, J. Šteflíčková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč / režie: A. Goldflam / výprava: P. Goldflamová Štětinová / hudební adaptace: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 11. 3. 2010**

Charles Gounod, Jan Schmid a kol.

FAUST A MARKÉTKA

Když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být prostopásný ypsilonový Faust na druhou. / hrají: M. Dejdar, M. Častváj Plánková, R. Janál, M. Bohadlo, A. Goldflam, M. Janouš, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, L. Loubalová, J. Noha, L. Novotná, J. Neumann, B. Skočdoplová, D. Renč, M. Čížek, D. Šváb, P. Vacek a P. Vršek / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudební nastudování: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 17. 4. 2009**

Jiří Havelka a kol.

DRAMA V KOSTCE,

pokus 2 – Mystérium skutečnosti

Divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. hrají: P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo / režie: J. Havelka / scéna: V. Němeček / kostýmy: J. Smetanová / dramaturgie: O. Cihlář / **premiéra: 4. 4. 2008** / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy

Mark Twain

VDOVOU PROTI SVÉ VŮLI

Dráždivá převleková komedie, klasika americké literatury aneb Divadelní plátno z ateliéru Ypsilonky. překlad: J. Neumann / hrají: J. Lábus, M. Dejdar, K. Nohýnek, J. Jiráň, J. Přeučil, J. Synková, J. Neumann, R. Rychlá, B. Skočdoplová, M. Mededa, P. Vršek, L. Loubalová, M. Janouš, D. Šváb a N. Vinecká / režie a úprava: J. Schmid / výprava: M. Melena / hudební nastudování: M. Kořínek / pohybová spolupráce: M. Dejdar / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 20. 12. 2007**

Antonín Dvořák, Jaroslav Kvapil,

Jan Schmid

RUSALKA NEJEN PODLE DVOŘÁKA

aneb Kdo je stará Háta?

Ypsilonká travestie na téma problematického světa mytických postav i komplikovaného světa lidí. / hrají: J. Lábus, B. Skočdoplová nebo M. Častváj Plánková, M. Dejdar, J. Synková, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, Z. Měsíčková, J. Šteflíčková, R. Rychlá, D. Šváb, J. Vacková a M. Kořínek / režie a adaptace: J. Schmid / scéna: M. Melena / kostýmy: J. Sováková / hudební úprava: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 28. 3. 2003**

Jan Schmid

PRAHA STOVĚŽATÁ

Netradiční zobrazení událostí, které se během staletí odehrály na území našeho hlavního města, počínaje prvními Přemyslovci až po nejžhavější současnost. / hrají: J. Lábus, J. Synková, M. Eben, P. Vacek, J. Korn, M. Dejdar, J. Kretschmerová, J. Jiráň, R. Mrázík, M. Kořínek, M. Janouš, R. Rychlá, D. Šváb, M. Častváj Plánková, P. Vršek / režie: J. Schmid / výprava: M. Melena / hudba: M. Kořínek, J. Schmitzer / texty písní: J. Schmitzer / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 12. 5. 2000**

György Schwajda

SVATÁ RODINA

Hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. / překlad: K. Pošová / hrají: J. Synková, P. Nový, M. Dejdar, R. Rychlá, O. Navrátil, J. Lábus, R. Mrázík, J. Jiráň, D. Renč / režie: J. Nvota / výprava: M. Hafsahl / hudba: M. Kořínek, J. Schmitzer / texty písní: J. Schmitzer / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 8. 4. 1998**

Bedřich Smetana,

Jan Schmid, Miroslav Kořínek

PRODANÁ NEVĚSTA

aneb Pojd' domů, ona brečí

Jeníkův dobrý původ jako kapitál čili jak výhodné a včas prodat nevěstu a ještě se stát správcem. Všechno se sice trochu poplete, ale nakonec to dopadne, jak má v Prodance být. / hrají: M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, Z. Měsíčková, R. Rychlá, B. Skočdoplová, M. Janouš, J. Jiráň, M. Kořínek, D. Šváb, R. Mrázík a P. Vacek / režie: J. Schmid / hudební adaptace a nastudování: M. Kořínek / scéna: M. Melena / kostýmy: Š. Havlíčková / dramaturgie spolupráce: J. Etlík a Z. Hořínek / **premiéra: 6. 6. 1996**

Boris Vian

HLAVA MEDÚZY

Nejveselejší hra o impotenci, jakou si lze představit. Znamenitá groteskní komedie milostných víceúhelníků. / překlad: E. Kulová a J. Etlík / hrají: J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek / režie a úprava: M. Lasica / výprava: M. Melena / hudební adaptace: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / **premiéra: 2. 2. 1996** / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy

Ředitel: Jan Schmid
Vedoucí ekonom: Taťána Kosová
Vedoucí provozu: Zuzana Měsíčková
Public Relations a redakce zpravodaje: Aneta Filipová
Dramaturg: Jaroslav Etlík
Tajemnice souboru: Milada Bartlová
Kresby a grafická úprava: Jan Schmid / Jiří Hladovec
Tisk: Optyx

foto: M. Čepelák, J. Černoch, J. Dvořák,
A. Filipová, J. Kottas, M. Pravdová,
P. Vácha

Studio Ypsilon
Spálená 16
110 00 Praha
telefon: 224 948 124
e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz
filipova@ypsilonka.cz



Chcete-li dostávat novinky z dění v Ypsilonce, zadejte svou e-mailovou adresu na internetových stránkách divadla v Odběru novin.



TIPY

ANEŽ VYBÍRÁME Z ÚSPĚŠNÝCH STÁLIC



markilou / clankorou



Inscenace je samozřejmě nabitá swingovými šlágry, ale zazní i méně profláknuté songy. Tu svoji píseň jsem například vůbec neznala... Všechny nás tento styl nadchne a samotné zkoušení je zábava. Myslím, že si hudebně-historicky poučený divák přijde na své. A ten swingem nepolíbený taky! -af

SWING SE VRACÍ

aneb Jak jsme fotili štěstí – Felicia



PREMIÉRA 15. A 17. LEDNA 2015

Swing je vynikající muzika, která přináší oživující a omlazující zážitek. Pro mladé je objevem a trendem, pro starší nestárnoucí záležitostí – zkrátka swing. Swing je svižnou harmonií pro život, poskytuje uvolnění a potěšení, přinášícející nadhled a štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. / hrají: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikličuková, P. Labudová, M. Plánková, D. Renc, R. Rychláb, B. Skočeďopolová, J. Štědroň, D. Šváb, J. Večeřa a hosté / režie: J. Schmid

JEŠTĚ NĚKOLIK PUBLIKOVANÝCH SLOV O PROMĚNĚ

Brónislav Pražan, Týdeník Rozhlas č. 49/2015



SLYŠELI JSTE?



V Ypsilonu opravdová senzace. Rituaální komedie. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery **Kouzelná flétna**. Jak to tenkrát bylo a kdo za vším stál, kdo nejspíš vyprovokoval W. A. Mozarta k napsání několika uměleckých hitů, je zůstávají nezapomenutelné pro příští časy a jsou srovnatelné vždy s tím nejlepším? Tím záhadným muzeem byla geniální osobnost, která do dnešní doby zůstala téměř zapomenuta. Tento fakt dává ráz i našemu představení. Z hlediska tématu a tohoto našeho vykladu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělána! / hrají: R. Janal, P. Vršek, M. Šrůmová, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiříšek, P. Nový, L. Šebek Loubalová, K. Kikincuková, M. Janouš, R. Rychlál, M. Cížek, M. Kořínek a D. Renč / režie J. Schmid / premiéra 18. 1. 2015



25. ledna **SEŽEŇTE MOZARTA!** ve Znojmě ve Znojmě a 23. ledna
v Táboře vždy v 19.00 hodin.

🏃🏃🏃 ZÁJEZDY ZÁJEZDY ZÁJEZDY